

# LOGOS

École doctorale transfrontalière en  
sciences humaines & sociales



UNIVERSITÉ DU  
LUXEMBOURG



UNIVERSITÄT  
DES  
SAARLANDES



UNIVERSITÉ  
DE LORRAINE



LIÈGE  
université



Universität Trier



UNIVERSITÄT  
MANNHEIM



UNIVERSITÉ DE LA  
GRANDE RÉGION  
UNIVERSITÄT DER  
GROSSREGION

## LOGOS 2023: Begegnungen

Ecole doctorale transfrontalière en Sciences humaines et sociales /  
Grenzüberschreitende Doktorand/innenschule in den Geistes- und Sozialwissenschaften

**Universität Trier**

**6. – 8. Juli 2023**

**Programm (Stand: 07.06.2023) | Programme (dernière mise à jour : 27/06/2023)**

**Donnerstag, 06.07.2023 – Gebäude B (Räume B.13 und B.14) | Jeudi, 06/07/2023 – Bâtiment B (Salles B.13 et B.14)**

- Bis 13:30      Anreise
- 13:30-14:00    Empfang der Teilnehmer:innen (EG, B-Gebäude) | Accueil des participant.e.s (RDC, bâtiment B)
- 14:00-16:00    Masterclasses
- Prof. Dr. Alex Demeulenaere (Université de Lorraine, Littérature comparée et Francophonie): *Réflexions sur l'interdisciplinarité : L'International Research Training Group 'Diversity: Mediating Difference in Transcultural Spaces* (zweisprachig, Raum B.13 | bilingue, salle B.13)
  - Dr. Christian Wille (Université du Luxembourg, Département Géographie et aménagement du territoire): *Herausforderungen und Erfahrungen der interdisziplinäre Zusammenarbeit. Einblicke am Beispiel der Border Studies* (zweisprachig, Raum B.14 | bilingue, salle B.14)
- 16:00-16:30    Kaffeepause | Pause café
- 16:30-17:00    Offizielle Begrüßung, Raum HS 2 | Accueil officiel, salle HS 2
- Prof. Dr. Dr. hc. Michael Jäckel (Universität Trier, Universitätspräsident | Président de l'université) (deutschsprachig | en allemand)
  - Prof. Dr. Christoph Brüll (Université du Luxembourg, Luxemburgische Zeitgeschichte – Direktor LOGOS | Histoire contemporaine du Luxembourg – directeur de LOGOS) (französischsprachig | en français)
- 17:00-18:30    Keynote Lectures, Raum B.13 | Conférences inaugurales, salle HS 2

- Prof. Dr. Eva Eckkrammer (Universität Mannheim, Romanische Sprach- und Medienwissenschaft – Vizepräsidentin der DFH | Sciences linguistiques et des médias romanes – vice présidente de l'UFA) (französischsprachig | en français): *Rencontres entre langues : les langues-relais comme opportunités linguistiques et didactiques illustrées par l'occitan et le français*
- PD Dr. Simon Karstens (Universität Trier, Vertretung der Professur für Geschichte der Frühen Neuzeit | Remplacement du professorat en histoire moderne) (deutschsprachig | en allemand): *Fremde Verbündete und vertraute Fremde. Transatlantische Begegnungen in London und Rouen um 1600*

19:30 Abendessen, Restaurant Zum Domstein (Hauptmarkt 5, 54290 Trier) | Dîner, Restaurant Zum Domstein (Hauptmarkt 5, 54290 Trèves)

**Freitag, 07.07.2023 – Gebäude B (Räume B.16 und B.17) | Vendredi, 07/07/2023 – Bâtiment B (Salles B.16 et B.17)**

09:00-10:30 Panels 1A & 1B (finden parallel statt | en parallèle)

Panel 1A: Prof. Dr. Françoise Lartillot (Université de Lorraine, Langues et littératures germaniques), Raum B.16 | salle B.16

- Karsten Klein (Universität des Saarlandes): *Familie, Finanzen, Flucht: multiperspektivische Begegnungen in Sascha Rehs Gibraltar*
- Abey Abey Aimé (Université de Lorraine): *Occurrence de diverses langues, moyen de satisfaction d'un objet publicitaire*

Panel 1B: Prof. Dr. Sonja Kmec (Université du Luxembourg, Histoire contemporaine), Raum B.17 | salle B.17

- Lisa Moreno (Université de Lorraine): *Amanda Junquera Butler au travers de sa correspondance*
- Lison Vercammen (Université du Luxembourg) : *Surmonter les obstacles d'une source par l'interdisciplinarité : étudier le pouvoir d'une gouvernante au prisme de sa correspondance (Marie de Hongrie, 1531-1558)*

10:30-11:00 Kaffeepause | pause café

11:00-12:30 Panels 2A & 2B (finden parallel statt | en parallèle)

Panel 2A: Dr. Cécile Chamayou-Kuhn (Université de Lorraine, Langues et littératures germaniques), Raum B.16 | salle B.16

- Adrien Malemprez (Université de Liège) : *La rencontre entre l'Occident et l' "Ailleurs" dans l'exotisme musical : Comprendre la représentation du monde arabe dans les bandes originales hollywoodiennes*

- Siba Sousou (Université de Lorraine): *Au confluent de la comédie musicale et du cinéma d'animation disneyen : Le score-chanson d'Alan Menken au service de la magie du conte*

Panel 2B: Prof. Dr. Romana Weiershausen (Universität des Saarlandes, Frankophone Germanistik), Raum B.17 | salle B.17

- Noah Weißmüller (Universität Trier): *Die ideale Bibliothek: Zur Begegnung von Humanismus und Machtpolitik um 1400*
- Hajer Mestaysser (Université de Lorraine) : *L'éclosion de La notion du capitalisme dans littérature à la fin du XVII siècle en France*

12:30-13:30 Mittagspause, Mensa | Pause midi, resto universitaire

13:30-15:00 Panels 3A & 3B (finden parallel statt | en parallèle)

Panel 3A: Prof. Dr. Christoph Brüll (Universität du Luxembourg, Histoire contemporaine du Luxembourg), Raum B.16 | salle B.16

- Marcel Mouson (Universität Trier): *Das Deutsche Zollparlament als Begegnungsort großdeutscher und kleindeutscher Akteure*
- Michael Mailfert (Universität de Liège/Universität de Strasbourg): *Quand Appius rencontre Silius. Espaces et formes d'interactions sociales dans les thermes de Rome*

Panel 3B: Dr. Christine Barralis (Université de Lorraine, Histoire médiévale), Raum B.17 | salle B.17

- Tohouindji Kimmakon (Université de Lorraine): *Philosophie et théologie chez Henri de Lubac*
- Nele Döring (Universität Trier): *„Begegnungen“ visualisieren. Ansätze einer Netzwerkanalyse rigoros-augustinischer Akteur:innen im Languedoc des ausgehenden 17. Jahrhundert*

15:00-15:15 Kaffeepause | pause café

15:15-16:00 Panels 4A & 4B (finden parallel statt | en parallèle)

Panel 4A: Prof. Dr. Céline Letawe (Université de Liège, Département de langues modernes : linguistique, littérature et traduction), Raum B.16 | salle B.16

- Lujiao Zhang (Université de Lorraine): *Les rencontres entre Molière et Li Jianwu : Héritage et sinisation de Molière en Chine*

Panel 4B: Prof. Dr. Anne Piponnier (Université de Lorraine, Sciences de l'information et de la communication), Raum B.17 | salle B.17

- Kaouther Douzi (Université de Liège) : *Hésitants, prudents, curieux et "passants" dans les manifestations. Les mises en scène des corps dans les rassemblements protestataires en Tunisie révolutionnaire*

16:30 Sitzung des LOGOS-Beirates (Raum A.8), anschließend Abendessen (Textorium, Wechselstraße 4) | réunion du conseil LOGOS (salle A.8), puis dîner (Textorium, Wechselstraße 4)

17:30 Stadtführung für die Doktorand:innen (Porta Nigra), anschließend Abend zur freien Verfügung | visite guidée de la ville pour les doctorant.es (Porta Nigra), puis soirée libre

**Samstag, 08.07.2023 – Gebäude A (Räume A.7, A.8, A.9/10) | Samedi, 08/07/2023 – Bâtiment A (Salles A.7, A.8, A.9/10)**

09:00-10:30 Panels 5A & 5B (finden parallel statt | en parallèle)

Panel 5A: Prof. Dr. Justus Fetscher (Universität Mannheim, Neuere Germanistik),  
Raum A.7 | salle A.7

- Alexandre Piret (Université de Liège): *La rencontre comme axe de réflexion pour appréhender la vie, la biographie et l'oeuvre du musicien jazz. L'exemple de Toots Thielemans*
- Lena Mittermüller (Universität des Saarlandes): *Zur Begegnung in der politischen Komödie: Walter Hasenclevers Konflikt in Assyrien*

Panel 5B: Dr. Christian Wille (Universität du Luxembourg, Géographie et aménagement du territoire), Raum A.8 | salle A.8

- Sofia Miola (Universität Trier): *Was meinen wir, wenn wir „Rechte“ sagen? Vergleich zwischen den deutschen, italienischen und englischen Fallstudien*
- Fatma Pia Hotait (Universität des Saarlandes): *« La double absence » de l'émigré.e : Étudier l'imaginaire migratoire à travers le prisme sociologique et culturel*

10:30-10:45 Kaffeepause | pause café

10:45-12:15 Panels 6A & 6B (finden parallel statt | en parallèle)

Panel 6A: Prof. Dr. Alex Demeulenaere (Universität de Lorraine, littérature comparée et francophonie), Raum A.7 | salle A.7

- Charlotte Legardien (Université de Liège): *L'univers équatorien comme réceptacle de la fiction gothique*

- Tong Yu: André Gide (Université de Lorraine): *L'écriture romanesque est le lieu de la rencontre*

Panel 6B : Prof. Dr. Anne Piponnier (Université de Lorraine, Sciences de l'information et de la communication), Raum A.8 | salle A.8

- Emma Alvarez Hernandez (Université de Liège) : *El olvido que seremos de Héctor Abad Faciolince como colectfiction*
- Marie Tomaszewski (Université de Lorraine): *Présentation de la méthode d'une recherche interdisciplinaire. Quand les SIC rencontrent la linguistique et la psycho-sociologie.*

12:15-12:45 Schlussitzung, Raum A.9/10 | session de clôture, salle A.9/10

Im Anschluss Abreise oder gemeinsames Mittagessen in der Stadt (Zur SIM Brasserie, Simeonstraße 59) | Départ ou déjeuner au centre ville (Zur SIM Brasserie, Simeonstraße 59)