

Université de Lorraine - Metz, 28.-30. Mai 2018

## LOGOS 2018: technique | mémoire

Grenzüberschreitende Doktorand/innenschule in den Geistes- und Sozialwissenschaften  
Ecole doctorale transfrontalière en Sciences humaines et sociales

### ABLAUF DER VERANSTALTUNG

<i>Lundi 28 mai 2018</i>	
<b>Anreise – Bâtiment A - UFR Arts, Lettres et Langues – Ile du Saulcy - METZ</b>	
<b>17.00-19.00 Uhr – Visite des Monuments, de l'architecture de la ville de Metz et plus particulièrement de ses vitraux, Par Pierre MAURER, doctorant du LHAC, UL.</b>	
<b>19:15 diner</b>	
<i>Mardi 29 mai 2018 – matinée</i>	
<b>Salle A 208 – UFR ALL</b>	
<b>A partir de 09h00 Enregistrement</b>	
<b>9h30 – Ouverture du colloque</b>	
Discours de bienvenue par Patrick Barthel, vice-président délégué «Franco-Allemand»	
Discours de bienvenue par la direction de l'Ecole doctorale	
Organisation	
<b>10h00-11h00 – Keynote I et Discussion</b>	
Prof. Dr. Anne Spica (Université de Lorraine) "Savoirs, mémoire, images aux XVIe et XVIIe siècles"	
<b>11h00-11h30 – Pause café</b>	
<b>11h30-12h30 – Keynote II et Discussion</b>	
Prof. Dr. Andreas Fickers (Université du Luxembourg) „Für eine digitale Hermeneutik in den Geisteswissenschaften“	
<b>12h30-14h00 – Pause déjeuner</b>	
<i>Mardi 29 mai 2018 – après-midi A 210</i>	
<b>14h00-17h00 – A208</b>	<b>Section II – Technique et mémoire historique</b>
<b>Section I – Technique, mémoire et art</b>	<b>Présidence séance</b>
<i>Présidence séance</i>	<i>Catherine LANNEAU – Christophe BRÜLL – Jeanne GLESENER</i>
<i>Céline LETAWE – Sonja KMEC</i>	<i>HALTER Damien (Université de Lorraine)</i>
<i>D'HOUTAUD Pierre (Université de Lorraine)</i>	<i>Les histoires urbaines et épiscopales dans les Trois-Evêchés (XVIIe-XVIIIe s.) : supports d'une mémoire partagée avec les diocèses impériaux ?</i>
<i>Registrier le son, la technique de l'enregistrement et ses conséquences musicales</i>	

SEYEDMAZLOUM Fahimeh (Université de Lorraine)  
*Entre mémoire collective et souvenir individuel :  
l'image médiatisée et partagée : le cas du selfie  
muséal*

VIDALI Athanasia (Université de Liège)  
*Mémoire de l'art : vers la condition originaire de  
l'humain*

WINTER Laura (Université de Mannheim)  
*Alternative Realitäten : Technologisierung der  
Erinnerung in Charlie Brooker's Black Mirror (von 2011  
bis heute)*

ROLLAND Jean-Noël (Université de Liège)  
Construction de la figure épiscopale et mise en mémoire  
dans les hagiographies mérovingiennes. Les vies d'Arnoul  
de Metz et Ouen de Rouen

BERGER Jade (Université de Lorraine)  
*L'usine sidérurgique, un patrimoine martyr ou héroïsé ?  
Enjeux et stratégies des reconversions architecturales  
d'Esch-Belval et Uckange ?*

MATHIEU Michael (Université de Lorraine)  
*Les technologies numériques : un moyen de préserver  
l'attrait des lieux de mémoire de la Première Guerre  
Mondiale en Meuse*

**17h00-17h30 - Pause café**

Mardi 29 mai 2018 – Soirée

**17.30-19.00 – Réunion Conseil LOGOS – A 208**

**À partir de 19h30 – Dîner**

**09h00-10h45 - A 208**

Mercredi 30 mai 2018 – Matinée -A210

**Section V – Mémoire collective  
et ses supports**

Présidence séance

Jean EL GAMMAL – Anne PIPONNIER

**Section VI – Style et transmission**

Présidence séance

Françoise LARTILLOT – Alvaro  
CEBALLOS VIRO

BONETTI Chiara (Université de Lorraine)  
*Comment conserver la mémoire des langues et  
enquêter sur elle ? Méthodologies sociolinguistiques  
appliquées au cas de l'Italien en Lorraine*

HAUCHARD Patrice (Université de Lorraine/ICP)  
*Formations de stylistes et stylistiques de la formation : des  
histoires qui s'entremêlent au service de métiers en  
mutations et de vocations des jeunes en évolution*

CANGINI Angélique (Université de Lorraine)  
*La mémoire collective responsable de la  
représentation du loup*

OSWALD Johanna (Université de Mannheim)  
*Das olfaktorische Gedächtnis – oder die Paradoxie des  
Geruchs*

FORESTIER Delphine (Université de Lorraine)  
Construire le corpus ethnographique de la mémoire  
collective

HOLWECK Katja (Université de Mannheim)  
*« Ha ! Statt an Taten, zehr man jetzt an Erinnerungen ! » -  
Arbeit am kulturellen Gedächtnis in C.D. Grabbes  
Napoleon oder die hundert Tage*

**10h45-11h15 - Pause café**

**11h15-13h00**

**Section VII – Mémoire sociale  
et politique – A 208**

Présidence séance

Max LIVI – Reiner MARCOWITZ

KNITTER Constanze (Université de Lorraine/  
Université de Mayence)

*Die Erinnerung an den antifaschistischen Widerstand  
in ostdeutsch-französischen Städtepartnerschaften*

JACOPO Ciammariconi (Université de Trèves)  
*Zwischen Befreiung und Unsicherheit : Arbeit und  
technologischer Wandel in den 1970er Jahren in  
Italien*

EICHIN Pavel (Université de la Sarre)  
*CÁNDIDOS: Zwischentöne eines missglückten  
Triumphs. Eine Liedanalyse*

**Section VIII – Mémoire (post-)  
coloniale – A 208**

Présidence séance

Hans Jürgen LÜSEBRINK – Christophe WILL

TCHAKOUNTE Cyrille (Université de la Sarre)

*Les rapports entre la mémoire, ses supports et  
l’interculturalité : Les représentations des réalités  
multilingues complexes à travers les dialogues  
interculturels dans La saison des prunes de Patrice  
Nganang.*

LECHELLE Eva (Université de Mannheim)  
Voyages et exploration dans le roman postcolonial :  
représentation de l’explorateur et de l’exporé, analyses  
croisées sur le fait colonial et sa déconstruction

BOME OBAME Virginie (Université de Lorraine)  
*Représentation de la mémoire coloniale africaine dans  
Congo d’Eric Vuillard*

**13h00-14h15 – Pause déjeuner**

Mercredi 30 mai – Nachmittags

**14h15-15h45 – Masterclasses A 208**

DE BRES Julia, assistant-prof : "Visual research  
methods in interviews" (master class en langue  
anglaise)

KMEC Sonja, assistant-prof.: "Bildgedächtnis" (master  
class en langue allemande)

**15h45-16h00 – Discours de clôture et départ – A 208**



### Adresses utiles

N° de téléphone des ORGANISATEURS :

+33 6 95 53 67 38

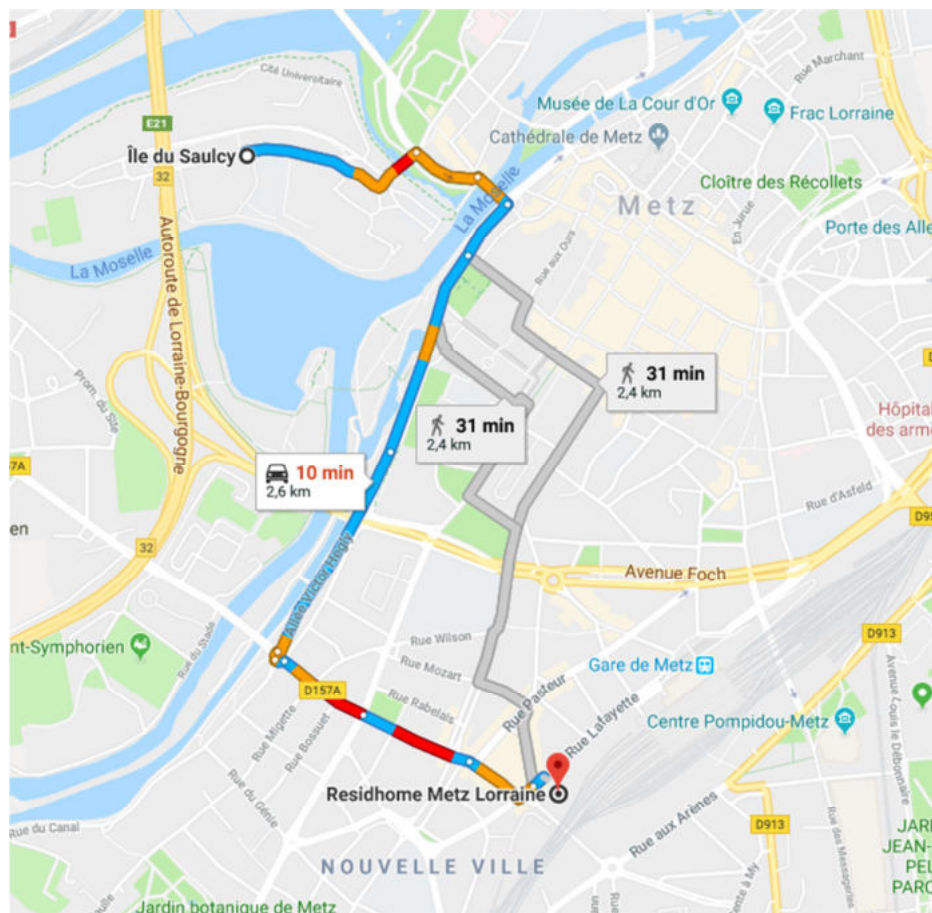
Adresse Hôtel doctorants :

RESIDHOME METZ

10 Rue Lafayette, 57000 Metz

Tel : +333 87 57 97 06

Site : [https://www.residhome.com/residence-hoteliere-aparthotel-metz-154.html?utm\\_source=adwords&utm\\_medium=content&utm\\_campaign=Metz\\_Ext\\_ads4&gclid=EAIaIQobChMIoszW1Kv92gIVDT4bCh3kgALOEAAAYASAAEgI\\_sPD\\_BwE](https://www.residhome.com/residence-hoteliere-aparthotel-metz-154.html?utm_source=adwords&utm_medium=content&utm_campaign=Metz_Ext_ads4&gclid=EAIaIQobChMIoszW1Kv92gIVDT4bCh3kgALOEAAAYASAAEgI_sPD_BwE)



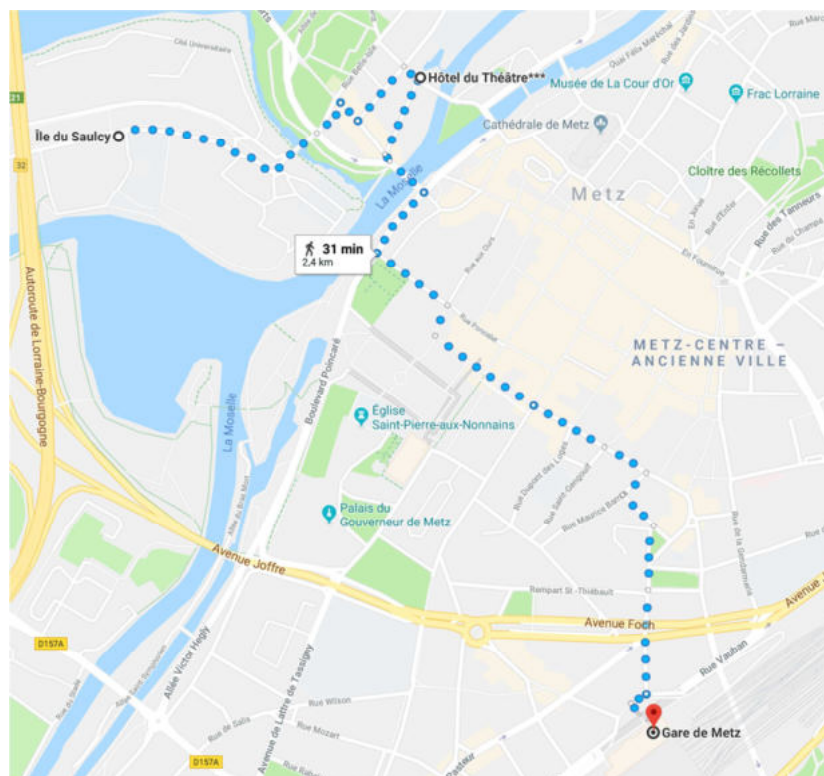
Adresse Hôtel des professeurs

Hôtel du Théâtre

3 Rue du Pont Saint-Marcel, 57000 Metz

Tel : + 333 87 31 10 10

Site : <http://www.port-saint-marcel.com/HOTEL.html>



Dîner du 28 au soir :

Bistrot de G

9 Rue du Faisan, 57000 Metz

Dîner de Gala, du 29 au soir :

EL THEATRIS

2 Place de la Comédie, 57000 Metz